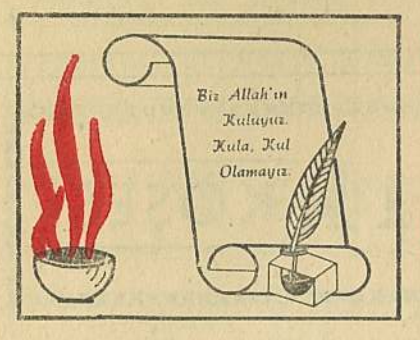


Hak ve Hakikat Yolunda

# Ferman

KÜLTÜREL İKTİSADİ SİYASİ HÜR GAZETE

24 Aralık 1973
PAZARTESİ

GAZETEMİZ
4 SAHİFE 25 KURUŞ

Yıl : 5 Sayı : 252


## 5 Bin liraya kadar para cezası verilecek

# Bağ-Kur'a girmeyen 2 milyon esnaf için takibata girişiliyor

Bağ-Kur kapsamına girdikleri halde, kuruma kayıtlarını yaptırmamış olan yaklaşık 2 milyon 200 bin bağımsız çalışan kişi için takibata girişilecektir.

Bir yıldan biraz fazla bir süreden beri faaliyette bulunan Bağ-Kur'a bugüne kadar 260 bin kişi kaydolmuştur. Halbuki Bağ-Kur kapsamına giren bağımsız çalışanların 3 milyon civarında olduğu tahmin edilmektedir. Bu durumda, bağımsız çalışanlardan ancak dörtte biri kendi isteği ile Bağ Kur'a kaydını yaptırmıştır.

Bağ-Kur Kanunu'nda yer alan "Re'sen kaydı yapılanlar hakkında 200 liradan, 5.000 liraya kadar para cezasına hükmolunur" maddesinden hareketle, şimdi 2 milyon 200 bin kişi hakkında takibata başlanacaktır.

## Belediye Meclisinin ilk toplantısı yapıldı

# Ahmet Güney Belediye Başkan Vekili, Av. Sıtkı Sönmez, Nevzat Oktay Meclis Reis vekilliğine seçildiler

9 Aralıkta seçilen yeni Belediye meclisi, ilk toplantısını geçtiğimiz Perşembe günü akşamı saat 19.30 da Belediye Meclis Salonunda, Belediye Başkanı Süleyman Kuyumcunun başkanlığında yapmışlardır.

Samimi bir hava içinde devam eden toplantıda açış konuşmasında Süleyman Kuyumcu "Muhterem meclis üyeleri sizleri sevgi ve muhabbetle selâmlarken, önümüzdeki devre alacağımız kararların memleketimize uğurlu ve hayırlı olmasını temenni ederim.. Gündem gereğince seçimler yapılacak acil işler görüşülecektir, demiş, bu arada meclis üyeliğine seçilen ve rahatsızlığı dolayısıyle meclise gelmeyen Niyazi Bakan'ın Belediye Meclisine başarılar dileyen yazısını okuyan Süleyman Kuyumcu Gündem gereğince seçimlere geçileceğini belirtmiştir.

Yapılan seçimlerde Meclis reis vekilliğine Avukat Sıtkı Sönmez (25) Nevzat Oktay (23) oy alarak seçilirken, Cevdet Komit bir oy almıştır.

Meclis katiplikleri seçiminde; Necdet Üstüner (25) Fehmi Şenkaya (24) Bedrettin Maradit (23) oy alarak meclis katibi seçilmiş Cevdet Komit bir oy almıştır.

(Devamı Sa 4 de)

## Öz kardeşini Öldürmek için Av tüfeği ile ateş etmiş

Nasırlı köyünden Hayati Yıldırım ve Halil Yıldırım adındaki iki kardeş, ayni evde otururken, ailevi sebepler yüzünden kavga edince Hayati Yıldırım öz kardeşini öldürmek kastıyla av tüfeği ile ateş etmiştir.

Olaya el koyan jandarma Hayati Yıldırımın üzerinde de 24 cm uzunluğunda kama yakalamış Hayati Yıldırım ilk sorgusunu mutakip tevkif edilmiştir.

## 81 Paket yabancı menşeli sigara yakalandı

Jandarma ekipleri yaptıkları idari aramada Hacı Aliler köyü sapağındaki, Hacı Dayı tesislerindeki Remzi Melek'in çalıştırdığı Melek büfesinde yapılan aramada 81 paket yabancı menşeli muhtelif marka sigara ele geçirmişlerdir.

Kaçak sigaralar müsadere edilmiş, Remzi Melek adliyeye sevk edilmiştir.

## Dikkatsizlikten 2 katlı ev yandı

Beyciler Köyünde dikkatsizlik yüzünden iki katlı 95 bin lira kıymetinde bir ev tamamen yanmıştır.

Beyciler köyünden Vasfi Kaşık'ın evindeki sobadan çıkan kıvılcım evvela sobanın yanındaki minderin sonrada evin tamamen yanmasına sebep olmuştur.

Düzce'den giden itfaiye ve köylünün yardımı yangını önliyememiş iki katlı ev tamamen yanmıştır.

BENDEN SÖYLEMESİ

## KIYAMETİN ALÂMETİ BELİRDİ

NAZMİ SAKALLIOĞLU

Hayâl bûyâ, Geçenlerde kendi kendimi TÜRK MİLLETİNİN yerine koydum. Dur bakalım. Dedim. Şu Pârlâmento üyelerinin yaptıkları ile Aldıklarını bir hesaplıyayım.

Öyle yüksek bir tahsilimde yok

Elimdeki kalem (BİR MİLLETVEKİLİNİN İLK ALDIGI SEKSENBİN LİRA İLE - İKİ AYLIK YİRMİDÖRTBİN LİRALIK MAAŞININ) rakamlarını yazarken titremeye başladı.

Çarpma-Bölme derken ortaya ortalama hesap KIRK BEŞMİLYON DÖRTYÜZELLİBİN LİRALIK bir hesap yükünu çıktı.

Buna SENATÖRLERİDE İlâve edersek YÜZ MİLYONCUK (parlâmenterler için) küçücük bir hesap oldu.

Muhterem beyler.

İşin ârkası bir kenara dursun ama, Masallardaki KAF DAĞI'nın ağırlığınca, Bu Milletten aldığınız muazzam paranın karşılığı olarak Bu millete ne verdiniz.?

Bu gidişle ne vereceksiniz.?

Yüz milyon demek, Kalemle yazılan Dokuz rakam - Dokuz Harf demek değildir. Bu yüz Milyonun yanında Birde YÜZ MİLYAR'a varan örtülü Seçim Masraflarıda eklenirse, Bu hesabın altından beyin makinası bile kalkamazda Beyninin Sigortası atar.

Fakirlerin kıyamet alâmetleri belirmiştir.
Fakir inim inim inliyor.
Bu Millet, Parlâmentodan çalışma bekliyor.
Bu Millet, İş sahalarının açılmasını bekliyor.
Bu Millet, Ucuzluk bekliyor.
Bu Millet, AF ve Huzur bekliyor.
Lütfen söylermisiniz.?
Siz neyi bekliyorsunuz.?

Hspiniz bu milletin öz - beöz vekillerisiniz. Ufak hesapları bir kenera bırakınız. Sizin keyfiniz gelinceye kadar bizim canımız çıkıp gidiyor. Bu duruma bir çare bulun. Bizler ümit ederek sizi meclise gönderdik.

Ümidimizi kırmayın.
Bizden söylemesi.

## İ. Hatip Okulu Kültür ve Ed. kolu (Mehmet Akif Gecesi) düzenledi

İmam Hatip Okulu Kültür ve Edebiyat kolu, 26 Aralık Çarşamba günü akşamı Halk Eğitim Merkezi salonunda Milli Şairimiz Mehmet Akif Ersoy'u, anma gecesi düzenlemişlerdir..

Bütün Düzcelileri geceye davet eden İmam - Hatip Okulu Kültür ve Edebiyat Kolu bu müstesna gecede, Mehmet Akif Ersoy'un Hayatını dile getirirken; Mehmet Akifi anacaklardır...

## Halkevi, Yılbaşı Balosu düzenledi

Halkevi başkanlığı Kenan Caz'ın eşliğinde 31 Aralık pazartesi günü akşamı saat 20 de Petek Salonunda Yılbaşı Balosu düzenliyorlar.

Yılbaşı gecesi halkımızın en iyi şekilde eğlenebilmesi için çalışmalara şimdiden başlanmıştır.

Edindiğimiz bilgiye göre, gecenin programı zengin tutulmaktadır.

Müzik, saz, söz, folklor caz dans, çekiliş ve yarışmalarla dolu olan gecede bir çok sürprizler geceye renk katacağı ve gecenin çok renkli geçeceği sanılmaktadır.

## Bir traktör, sürücüsünü yaraladı

Çilimli buçağına bağlı Arabacı köyünden, Murtaza Arabacı Ehliyetsiz olarak kullandığı 14 AE.239 plakalı Traktörle Topcular köyü Boyacı mevkiyinde çamura batan İhsan Okur'a ait 14 AC. 176 traktörü çekmek isterken, murtaza Arabacının kullandığı traktör devrilmiş Murtaza Arabacı muhtelif yerlerinden ağır suretle yaralanmıştır.

## Trafik kazası

Karaca Mahallesinden Edip Yalçın idaresindeki 14.AP.690 plakalı Murat taksi Akçakoca'dan Düzceye gelirken Osmanca Sapağında arızalarak park eden 07.AR 701 plakalı kamyon işaret lambasını yakmayınca, murat taksi yol üzerinde bulunan takoza çarpınca taksi devrilmiş, taksi şöferi Edip yalçın muhtelif yerlerinden yaralanmış ve Düzce Devlet Hastanesinde tedavi altına alınmıştır.

TAŞLAMA

## Hükümet ve turlar

Sayın Reisi Cumhurumuzun hükümeti kurmakla görevlendirdiği Talu siyasi partilerimizle, bilmem kaçıncı tur görüşmeye başladı..

Bu gün git, yarın gel!

Vatandaş, her gün hükümetin kurulmasını beklemeyedursun...

Turlar, turlar, turlar devam ediyor...

"Herşey vatan içindir,. dedik şimdi herşey hükümet için diyeceğiz galiba... Vatandaş niçin sandık başına gitti...

Biz hükümet istiyoruz, hükümet!

TAŞCI

# Acı İçinde Acı

HİKÂYE -1- Vecihe Birsen Türköz

Gün dönmek üzereydi. Üç küçük kız kardeş gecekondu evlerinin kapışı önüne; eşiğe pusmuş oturuyorlardı. Sanki görünmeyen iplerle, sımsıkı bağlamışlardı bulundukları yere.

En küçükleri üç yaşında ya var, ya yoktu Ağlamıştı.. Cam cam olmuştur ko yu, iri gözleri. Hatırına geldikçe, dudağının üstüne inen, parmak kalınlığındaki, yeşilimsi sümüğü uzatıp kısaltan iç çekiş leriyle hıçkırmasına yine devam ediyordu. Ondan beş yaş büyük olanı cılız kolunu kardeşinin boynuna dolamış, avutmaya çalışıyordu. Aslında belki korkusu, heyecanı hepsinden fazlaydı. Bunu limon gibi saran çehresinden, titreyen dudaklarından anlamak mümkündü. Nevarki ablaydı o. Kendi duygularını yenmeye, kardeşlerini yatıştırmaya mecburdu.

Bir tek ortanca kız kaygısız görünüyordu. Tüm dikkatini elindeki bebeğe vermiş, onu pis paçavralara sarıp, bir anne ihtimamıyla kundaklamakla meşguldü. Fakat, herşeye rağmen ondan da bir sinmişliğin kokusu yok denemezdi.

Analarının içerden gelen iniltileri daha bir sıklaşmıştı. Her bir feryat onları birbirlerine daha da yaklaştırıyor, köşelerine daha da sindiriyordu En küçük, bacısının koltuğunun altında açık açık ağlıyordu artık İçerden boğuk bır bebek vıyaklamasıyla birlikte anaları Elif'in sesi ünledi:

—« Sabaaat gıuız! Sabaaat derim!...» Büyük kız zemberek gibi yerinden fırladı Ama korkuyordu... Elini kaldırıp kapının mandalını çevirmeyi akıl edemiyordu. Küçüklerde kapını üstüne abanmışlardı. Analarından bir ses, bir kımıltı duymak ümidiyle bekliyorlardı. Büyük kız dudaklarını kapıya dayayıp, öper gibi:

—« Ne var anaaa, gıuız?.. » diye yanıtladı.

—« Al şu govayıda su getir Yanlız sen gel, gardaşlarını goma içeriye... Di hadi! Ne duruyorsun gıuız?...»

Sabahat o saniye içeriye damlamıştı. Damlamıştı damlamsına ya, taşlıkta anasını kanlar içinde görünce donakalmıştı olduğu yerde...

Elif kovayı kızın eline tutuşturup arkasından iteledi.

Yeni doğan da kızdı. Elif adeta istemeye istemeye çocuğun göbeğini kesip, evvelden hazırladığı tuzlu ılık suda yıkadı

Küçük kız kan gölünü aşıp anasının yanına varamamıştı. Korkusundan olduğu yerde uluyordu.

Elif oralı olmadı. Kendisi bir bez tutunup, bebeği sarmaladı. Büyükle ortanca kız suyu gelirmişlerdi· Döküp taşlığı iyice süpürdü, hela deliğinden akıttı kanlı suları.

Kapının yanında sebepsiz haykırıp ağlayan, elini kolunu dolaştıran küçük kız da öfkeyle şamarlayıp dışarı saldı.

Elif kadın kendi kendine doğurmuştu işte... « Köyde olsaydı bu kadar zor olmazdı » diye düşündü. « Eş dost, tanıdık doluydu orası. Her biri yardımına koşardı. Ama İstanbul öylemiydi ya, kimseyi tanımazdı ki burda. Kimi çağırabilirdi... Siftah çevrede bir kaç kişinin işine gitmiş, hamaratlığı, temiz iş yapmasıyla ken dini sevdirmişti ya, öyle de olsa utanırdı. Onlardanda bir yardım isteyemezdi.» Büyük kız:

—« Ana babam kapıya çıktı Çağırayımmı? deyince onu da bir güzel tersledi:

—« Hele baaak! Buban nidecekmiş gelipte? Yetmeyomu onun gendi işi ona?. Zaten fıkara bütün gün ha bubam, ha bu bam kopturup duruyo. Golay belliyon ellâam golayca yidigin rıygın parasını gazanmayı.

Gerçekten de adamcık ayak hizmeti görmekten eve bitik gelir, ağzını acacak takati kendinde bulamazdı.

İki adım ötedeki blok apartmanlarında kapıcılık yapıyordu. Altı aydır buradaydı o. İşine alışmış, sonra bu gecekonduyu kiralayıp çoluğu çocuğu da getirtmişti.

Üç ay oluyordu Elif kadın İstanbul'a geleli.

Gidip çocuğun yanına oturdu. Gürbüz, top gibi bir bebekti. «Allahtan çok kolay doğururdu. Öbür doğumlarında hep ırahmetli kayınnası olmuştu yanında İhti yarı bayağı aramıştı bu sefer. Hiç değilse suyu ısıtır, Çocuğu alıp sarardı. Neyse yal nızda becermişti işte. Becermişti becermesine ya.»

Elif'in yüreği harp harp vurmaya başladı.

«Gene Kız doğurmuştu. Napacaktı?.. Ne diyecekti Kerim'e?. Komaz beni öldü rür » diye düşündü. Bir müddet kötü kötü kurdu. «Niye oğlan vermezdi ki bü yük Allah...

Kocasının korkusuyla yerinde duramı yordu.

«Şimdi aç gelecekti »

Kalktı, sızlana sızlana akşam yemeğini ocağa oturttu. Ama huzursuzdu. «Adam erkek evlât istediğini her fırsatta belirtir di.

Küçük kızı doğurduğunda iki gece eve uğramamıştı. Günlerce hatırını sorma mıştı da rahmetli kayınnası girmişti araya Hatun anam! » diye iç geçirdi. « Onun gibi kayınna varmıydı... Öz evlâdıyla bir tutardı gelinini. Keşke ölmeseydin be anam gül gibi geçinip gidiyorduk işte... Sonlarına doğru iyice kötülemiş, döşeğe yapışmıştın ya, olsun ben bakardım sana bebelerin arasında geçinip giderdin sende.. »

Aklına yine kız doğurduğu geldi.

«Tut sen, bi kız daha doğur. Adam ne yapsa hakkı» diye söylendi.

Devamı Var

# Sağlık KÖŞESİ

✶- ERDEM (FAZİZET) SAĞLIK, ERDEMSİZLİR HASTALIKTIR — PETRARCH

★- ORUÇ TUTUNUZ, ORUÇ'TA SIHHAT VARDIR — HZ. MUHAMMED

✶- HER MÜSLÜMANIN, BAŞ VE VÜCÛDUNU HAFTADA BİR DEFA YIKAYACAK ŞEKİLDE GUSLETMESİ HAKTIR — HZ. MUHAMMED

Hazırlayan : M. Niyazi Baysan

# SANAT ve AMATÖRLÜK

Kerim Özbekler

Sanat'ın yoğun bir faaliyet içinde bulunması ama törlerin katkısı nedeni ile olmaktadır, gerçekten amatörler sanat'ta bir ağacın dalları, çiçekleridir. Gün gelecek onlarda gövde olabilme vasfına arayacaklardır, bu amaç için mücadele vermediklerini kim iddia edebilir.

Ne var ki defalarca tekrarladığımız gibi amatörler genellikle çalışma alanı bulamamakta, bu nedenlede bir çoğu istemedikleri halde bu atmosferden zorunlukla çekilmektedirler. Bu sanat için üzücü bir tutumdur, halbuki gönül ister ki sanat'ı sanat yapanların başında amatörler gelmektedir. Bu bakımdan onlarda başarılı oldukları sanat dalında sınav versinler ve kendilerini denesinler, başarılı olurlarsa yolları açık olsun ama başarısız olurlarsa zaten bu sanat denen nesne onları kendiliğinden bu atmosferin haricine atacaktır.

Bu günün profesyonellerinin dünün amatörleri olduğunu kim bilmiyor ki; Bunun için yapmamız gereken bir ödev var, her pozisyonda amatörlere yardımcı olmak Onların branşlarında ilerleyebilmelerini sağlamak ve ilerisi için güçlü bir sanat birliği yaratmak. Unutulmamalıdır ki sanat'ın halka inmesinden amatörleri rolü büyüktür, sanat'ı sanat için yapanların % 50 sinden fazlası amatörlerdir.

Geçenler bir genç kızdan aldığım mektupta, bana yazdığı mektupta «Şiir ve yazılarım benim her şeyimdi ama artık bulamadığım ortam beni ister istemez sanat denen nesnenin haricine itti.» diyordu, gerçekten üzül müştüm ama buna rağmen onu tekrar sanat'a kazandırabilmek için çalışma branşına uygun bir kaç gazete ve derginin adresini verdim. Öyle tahmin ediyorum ki yakında yurt dışına gideceği için üzüntü duyan bu genç kız şiir hikaye ve roman de nemeleri için verdiğim adreslere çoktan yapıtlarını gön dermiştir.

Diyeceğim sanat üzerine çalışan amatörler arasında bir güç birliği kurulmalıdır, çıkaracakları bir dergi veya gazetede kendilerini tatmin yoluna gittikleri gibi ödecek leri aidatlar ile de her ay aralarından bir kaçının şiir ve hikaye kitabını yayınlama fırsatını elde etmiş olurlar. Gerçi bu tür yayıncılık para kazandırmaz ama uğraşının amatörce olması bu kadar zahmete değer, yeterki sanat aşkı galip gelsin.

Gazetemizde yayınlanan Haber - Şiir ve her türlü fikir yazısı Gazetemizin adı zikredilmeden iktibas edilemez

# ŞİİR KÖŞESİ

## ...SEVDA KÖPRÜSÜ...

Yıllardır aradık böyle bir aşkı,
Mutluluk şarkılarına hasrettik.
Sen o karşıda, ben bu karşıda sevdalı
Birbirimizi sever, özlerdik.

Boğazın mavi sularında anlaştı gözlerimiz
Boğaz köprüsünde seninle birleşti ellerimiz.

Hep elele dolaştık bu yerlerde gün boyu,
Mutluluklar diledik, seninle ömür boyu.
Akşamları mehtabı seyrettik başbaşa biz;
Yıldızlara mutluluk şarkısı söyledi
gözlerimiz.

Boğazın mavi sularında anlaştı gözlerimiz
Boğaz köprüsünde seninle birleşti ellerimiz

F. KAYA PINARSES

## HAYIRSIZ SEVDA

Acaip bir şeydi o,
Karanlık sokaklara düşürdüğüm.
Son ümidimdi ellerimde
Bozkırda toprağa gömdüğüm
Kuru sevda.

Renk kalmamıştı onda,
Bir toz kasırgası örttü herşeyi
Kanlanmış gözler, ıslak yanaklar
Susan dudaklar unutturdu sevmeyi.
Yaprak dökümüne çevirdi umutlarımı
Kara sevda...

Orhan Telci

## BEKLERİM

Günlerce bekledim gelirsin diye
Gelirde bir gün seversin diye
Umutsuz bir aşkın kurbanı oldum
Gün gelir sevgilim anlarsın diye

Nafile gündüzüm hep gece oldu
Hayal umudumu odamı soldu
Gönder artık yarap gözlerim doldu
Beklerim hala gelirsin diye

Kerim Özbekler

## VENÜS'E SON

Seni seviyorum, önüne geçilmez bir his, kahredici bir tutku güçlü bir aşk bu. Hayır!!! böylesine bir sevgiye AŞK denemez. Tapınmak gibi, secde etmek gibi bir şey.

Sen - Venüs'tende kat kat güzel
Ben - Notredame'in kanburu
Sen - Irmaklar kadar gür akan
Ben - Bulutsuz yazların yağmuru

Sen - Tanrının lûtfusun dünyaya
Bense - Dertlerden kırılmış hamuru
Sen - Başlarda milyarlık bir taç
Ben - Ayaklarda sonbahar çamuru

Bilirim bunları istisnasız
Bilirim ki bu sevgi karşılıksız
Sen - Dünyanın en kıymetli samuru
Ben - Çifte aşk taşıyan kanguru

Doğan Ümit Aksel

## SEVİYORUM

Artık yazamıyorum
Eski buluşlarımı;
Serpilen saçlarını,
O çatık kaşlarını
Ve sert bakışlarını
Tarif edemiyorum.

İnan göremiyorum,
Fakat unuttum sanma.
İster an, iste· anma;
Şu satırlarada kanma,
Ve hayallere dalma
Sana gelemiyorum.

Ömür bitti lâkin ölemiyorum,
Fakat ölsemde bir ölmesemde;
İsmini anarım son nefesimde,
Beni dinlesende bir dinlemesende.
Yaşım ilerledi, belkide ellisinde,
Ne çare, seni terkedemiyorum.

senin ateşinden terliyorum,
İnan yaram çok derinde.
Bazen sıcakta, bazen de serinde
Aradım seni, yoktun yerinde.
Ancak senden bir hatıra kaldı elimde,
Seni halâ seviyorum ve bekliyorum.

NADİR AYHAN

## KOVAM DÜŞTÜ KUYUYA

Kovam düştü kuyuya
Saldım ipin ucunu
Olanlar oldu artık
Şansım yattı uykuya.

İşler gitmez engine
Vermediler dengime
Bize rağbet ne gezer
Güzel ile zengine

Herkes dengini arar
Çirkinler güzel sorar
yolunu yitirmişler
Cahile yolun sorar.

Fidan bulsam ekerim
Kaderimdir çekerim
Sende yanma benimle
Yazım buymuş şekerim

Ali Sayın

## GEÇİP GİDEN ÖMRÜMÜ

Kaç yıldır hasretinle
Yandı tutuştu gönlüm
Bir sevdanın uğruna
Beyhude geçti ömrüm.

Akıp giden yılları
Çevirebilirmisin,
Geçip giden ömrümü
Getirebilirmisin.

Sözlerine kanarak
Nasıl hata işledim,
Aşkına inanarak
Senden hiç vazgeçmedim.

Halit Çelikoğlu

## MELEKMİ, ŞEYTAN MI

Melekmisin, şeytan mı?
Aldatıp duruyorsun
Melek gözüyle bakıp
Şeytanca vuruyorsun.

Neden güzel acının
İçinde duruyorsun
Böyle güzel bir yüzde
Şeytanlık buluyorsun

İSMAİL ECE

## MUTLULUK

Sen nesin ve neredesin
Görüyorumki sen, gözle
görünmeyen
Elle tutulmayan bir nesnesin
Sen kalplerde açan bir gül
Gönülleri şakıtan bülbülsün

Seni ben, ta küçülüğümden beri
Masallardan, romanlardan
tanırım
İçimde sana karşı, bir özlem
sardı.
Seninle tanışmak için yıllardır
bekledim
Bir kerecik olsun. ben garibin
kapısına gelmedin

Ama ben, sana gene darılmadım
Bir gün bana geleceğini
biliyordum
Şimdi kalbim seninle dolu
Benim kalbim artık seninle
çarpıyor
Mutluyum, mutluyum diyerek.

Akıtürk Güneş

## BEKLENEN MEKTUP

Bir kaç zaman daha geçecek bırakıp
gideceksin
Başkent Ankara'nın sisli bulvarlarına
Bense burda aşkımla başbaşa kalacağım
Dalacağım ömrümün en zalim karanlıklarına

Günlerce gözüm yolda, sonsuz özlemlerle
Postadan bir ümitle mektubunu
bekliyeceğim
Belki utanacaksın çıkmayacak bir haber
Her günün sonunda yokluğunla ürpereceğim

Kalbim yine çarpacak hayatla çarpışacak
Düşüncelerimde seninle olmak için
direneceğim

Aklıma geldikçe yaşadığımız tatlı demler
Aşkımızı hatırlayıp delice güleceğim.

Doğan Ümit Aksel

## YAĞMUR

Bu yağmurun dineceğini sanıyorsan eğer
Gözlerimdeki yaşı bekleme
Erkekler ağlamaz derler
Susmama derdimi ekleme
Kaç defa söyliyeceğim sana
Kaç defa boşluğa kulaç atacağım
Ufkunu görmediğim engin denizlerde
Düşüncenle bir gün boğulacağım
Anladımki son ümidim
Yağmurlu havada tek yıldız gibi
Bulutlar arasından sessizce
Kayarak semada kaybolacağım
O zaman belki de
Herkesten habersiz
AĞLIYACAĞIM.

Cenk İsmail Özçelik

# MEVLÂNA diyor ki :

- 1 -

Dünya tefekkür âleminin en büyük simâlarından biri olan Mevlânâ Celâleddin-Rumi için tarihçiler şöyle yazarlar doğumu, 30 Eylül 1207 Belh; ölümü, 17 Aralık 1273 Konya.

Hakkında onbinlerce sayfa yazıldı.. Daha yazılacak. Merak edenler bulup okurlar...

Önemli olan, O'nun dedikleri..

Diyor ki·

Temel, Muhammed'dir. Selam olsun O'na "Sen olmasaydın gökleri yaratmazdım,, buyurulmuştur O'na Yücelikten, gönül alçaklığından, hüküm yürütmekten, yüceliklerden ne varsa hepsi de O'nun ihsânıdır; O'nun gölgesidir...

Birisi, " Allah'a namazdan daha yakın yol var mıdır?,, diye soruyor; diyor ki :

Gene namazdır. Fakat namaz, yalnız şu görünen şekil değildir. Bu namazın kalıbıdır; çünkü bu namazın önü vardır, sonu vardır. Önü sonu olan herşey kalıptır. Çünkü tekbîr namazın önüdür, selâm namazın sonu.. Şehâdet getirmek de yalnız dille söylenen söz değildir. Çünkü onun da önü vardır, sonu vardır. Harfe sese gelen herşeyin önü, sonu olur; o da görünüştür, kalıptır.. Can'ıysa niteliksiz, neliksizdir, sonu yoktur, Ne başlangıcı, ne de bitimi vardır...

Diyor ki :

Bilmelisin ki kim kendisini Tanrı'ya teslim ederse zararlardan emin olur, sağ esen kalır. Zâten O'nun indinde hiç kim senin dileği zâyi olmamıştır...

Derleyen : M. Niyazi Baysan

Hak ve Hakikat Yolunda
**Ferman**
KÜLTÜREL İKTİSADİ SİYASİ HÜR GAZETE
Tesis Tarihi: 13 Ocak 1969

Sahibi
TURAN ŞAHİN
Genel Yayın Müdürü
Mustafa TURHAN
Sorumlu Müdür
Elân ÖZGÜL

İDAREHANE
G. Antep Caddesi No. 20
Tel. 15 47 DÜZCE
Basıldığı Yer
TURAN MATBAASI

İLÂN TARİFESİ
Resmi ilânlar tek sutun santimi 20 liradır. Hususi ilânlar pazarlığa tabidir. Zayi ilânları maktuen 20 liradır.

ABONE TARİFESİ
Yıllık 15, Altı aylığı 8 liradır. Gönderilen yazılar neşredilsin veya edilmesin iade edilmez.

# Düzcespor Çanakkale'ye boyun eğdi 1-0

## Düzcespor'da Tehlike Çanları çalmaya başladı

Düzcespor ümitlerini bir puan üzerine kurarak gittiği Çanakkale deplesmanından eli boş döndü.

Çanakkalespor deplesmanda ve kendi sahasında puan dagıtırken, Düzcespora sert geldi.. Maçın birinci dakikasında Çanakkalespordan Ali Kaleci Aytekini avlayınca Çanakkalespor 1-0 öne geçti.. Düzcespor ilk dakikada yediği gole tam 89 dakika cevap veremeyince sahadan 1-0 mağlup ayrıldı ..

Bir deplasmanda kaybedilen ve Çanakkelespora hediye edilen iki puan Düzcespor için tehlike canlarının çalındığının habercisi oluyor du...

İkinci Milli Lige veda ettiğimiz dönemde, mahalli basının tenkitlerinden alınanlar... Mahalli basına sitem edenler, sezon sonunda Düzcesporu üçüncü milli Likte gördüler.

Evet diyoruz ki; Düzcespor için tehlike çanları çalmaya başladı. Bu sezon dört takım Üçüncü Milli Lige veda edecek, Düzcespor yöneticileri şimdiden Düzcesporun puan kaybetmesene çare aramazlarsa korkarızki bu Düzcespor'un sonu olacaktır.

«Herşey Düzcespor için» diyenleri Güçbirliğine çağırıyoruz. Düzcesporu bu durumdan kurtarmalıyız...

## Zayiler

14 - AN - 329 Nolu Vasıtanın Ön Plakasını zayi ettim hükümsüzdür.

Mehmet Muzaffer Çakmak

---

59 AF 864 plakalı kamyona ait trafik ruhsat namesini zayi ettim Hükümsüzdür.

Halim Süzer

## Belediye Meclisinin ilk toplantısı

(Baştarafı Sa 1 de)

Encümen üyeliği seçimlerinde Yılmaz Öney (23) Kemâl Kuru (23) oy alarak encümene seçilirken Ahmet Güney, Cevdet Komit,Zeki Tütüncüoğlu ve Ahmet Oktay birer oy almışlardır.

Belediye Başkan vekilliğine 23 oyla Ahmet Güney seçilirken Cevdet Komit 2 oy almıştır

İmar Komsuyonu seçimi sırasında komisyonun 5-kişi veya 7 kişi olması için Belediye Meclisinde fikir ayrılığı oldu .. Bu hususta mecliste Mehmet Celebi, Zekeriya Altan ve Cevdet Komit söz alarak görüşlerini izah ettiler... Neticede Ahmet Oktay, Dr. Faruk Tezer, Erol Çakman Mehmet Çelebı ve Cevdet Komit seçildiler.

Mal Müdürlüğünün isteği üzerine takdir komisyonuna Suavi Bilir Asıl, Dr. Faruk Tezer yedek üyeliğe getirildiler.. Daha sonra Hal binasının tanzimi için Hal binası yönetmenliğini hazırlanmak için beş kişilik bir komisyon seçilmiştir.

Son konuşmayı yapan Belediye Başkanı Süleyman Kuyumcu "Bizim hakiki hüviyetimizi imar planı yansıtacaktır. Bu güne kadar yapılan imar planı tadilatları birbirini tamamlar şekilde olmalıdır. Dört senelik imar planı senelere sirayet edecek şekilde olmalıdır,, derken Ahmet Oktay; Çarşı içinde Manifaturacılar çarşısını modern bir şekilde düzenlemenin zamanı gelmiştir. İmar komsıyonu bu durumu ele almalıdır,, demiştir.

Avukat Mehmet Celebi görüşlerini izah ederken "Belediye Meclisi particilik yapmadan samimi bir şekilde çalışmalı, Belediye meclisi komisyonlara yardımcı olmalıdır. demiştir.

Belediye Meclisi ikinci toplantısını 27 Aralık 1973 Perşembe günü akşamı yapacaktır.

## SPORDA OLGUNLUK

Sporun hangi branşında olursa olsun, kişi ve takım olarak istenilen sonuç galibiyet ve şampiyonluktur genellikle... Mağlup olup, orta sıralarda varlığını kabul ettirebilmek amacından çok kişi ve takım olarak uzaktır, kısacası kimse ister taraftar olsun, ister sporcu ve yönetici olsun bu sonuçları istemezler. Tuttuğu takımın mağlup olup, orta sıralarda yer almasını veya ligden düşmesini kim istiyebilir ki...

Çağımız, spor branşlarının modern anlamda ifa edildiği ortamlar kazanmıştır. Ama sporseverlerin vazgeçemediği bir anane vardır, bir türlü olgunlaşamamışlardır. Nedenine gelince psikolojik bir takım baskılar onu sonuç için hırçın etmektedir, ne var ki sporda kazanmak kadar alnının akı ile mücadele edip mağlup olmakta bir şereftir.

### Kerim Özbekler

Seyirci olgunluğu bir spor branşının tam alamı ile ifa edilmesinde büyük rol oynar, yanlış anlaşılmasın tezahürat olgunluğun haricinde kalan faktördür. Mühim olan spor tebiyesinin sporcuyada kazandırılmasının yanında, spor seyircisininde takdirine sunmaktır. Tezahürat her sporseverin tuttuğu takımı belirli kurallar içinde teşvik etmesidir ki bu son derece normal bir harekettir. Ne var ki tezahürat'ın aşarısı olgunluk derecesini yetiştiren unsur olmaktadır, Benim bahsetmek istediğim konu budur

Bu gün için Avrupalı spor takımlarına bakın, müsabakadan önce rakiplerine başarı dileğinde bulunduklarını görürsünüz. Acaba böyle bir sonucu istedikleri içinmidir bu? Asla... Maksat " Sporda centinmenlik esastır." Kaidesi bozulmasın yoksa hangi takım her hangi bir sahadan mağlup olarak ayrılmayı hoş karşılarım işte bu sporun politikasıdır, ama amaçlar daima galibiyet şampiyonluk hayaller ile süslüdür.

Diyeceğim içinde bulunduğumuz durum ne olursa olsun, sporda seyirci, yönetici ve sporcu olarak centilmenliği elden bırakmamaktır. İnsan bir takımı veya şahsi sporcuyu ne kadar tutarsa tutsun, gerektiğinde başarılı olan çekinmeden alkışlamasını becerebilmelidir. Sporumuz ancak böyle daha çabuk başarıya ulaşır, bilmem bu konuda sizler ne düşünüyor sunuz?

### Karaçalı ( Çalıcuma ) köyü Muhtarlığından

Karaçalı (Çalıcuma) köyüne 24 Aralık 1973 tarihinden itibaren elektirik verileceğinden Enerji nakil hatlarında yüksek gelirimle cereyan bulunduğundan hatlara can ve mal emniyeti bakımından yaklaşılmaması önemine binaen ilân olunur.

Karacalı Muhtarı
Hüseyin Mısır

### Akçakoca Yalı Mahallesi Konak Camii Yaptırma ve Yaşatma Derneği Başkanlığından

Derneğimiz Genel kurul toplantısı 9. Ocak. 1974 Çarşamba günü akşamı Saat 20 00 de Selâmet Çay evinde yapılacağından bütün üyelerimiz teşrifleri rica olunur. Ekseriyet temin edilmediğinden aynı yer ve aynı saatte 16. Ocak. 1974 tarihinde yapılacaktır.

İDARE KURULU

GÜNDEM :

1 - Açılış ve Yoklama
2 - Divan Heyeti Seçimi
3 - Faaliyet ve Hesap raporunun okunması
4 - Faaliyet ve Hesap raporunun müzakeresi
5 - İdare heyetinin ibrası
6 - Yeni idare heyetinin seçimi
7 - Dilek ve Temenniler
8 - Kapanış

### Bakkallar Derneği Başkanlığından

Derneğimizin 973 Yılı Mali Kongresi 20/1/974 Tarihli Pezar günü Saat 13 30 da Halk eğitim salonunda yapılacağı, ekseriyet temin edilemezse kongre 27/1/974 tarihli pazar günü yukarda belirtilen ayni saat ve yerde aşağıdaki gündemle yapılacağından üyelerimizin teşrifleri rica olunur.

Yönetim Kurulu

GÜNDEM:

1 — Yoklama ve Açılış
2 — Kongre Divan heyeti seçimi ve saygı duruşu
3 — Faaliyet - Hesap - Murakıp Raporlarının okunması - görüşülmesi ve Kabulü.
4 — 1974 Yılı tahmini bütçesinin okunması - görüşülmesi ve kabülü
5 — 1974 Yılı çalışma proğramının okunması - görüşülmesi ve kabulü
6 — Murakıp heyeti üyelikleri seçimi
7 — Haysiyet divanı üyelikleri seçimi
8 — Birlik ve federasyon delegelikleri seçimi
9 — Dilek ve Temenniler
10 — Kapanış